# IOLOR CRITICIS A COLOR NINOS

Página 1

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor

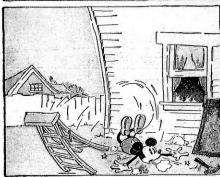
16 Páginas









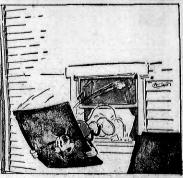


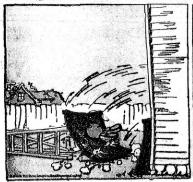




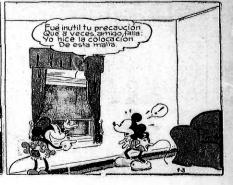




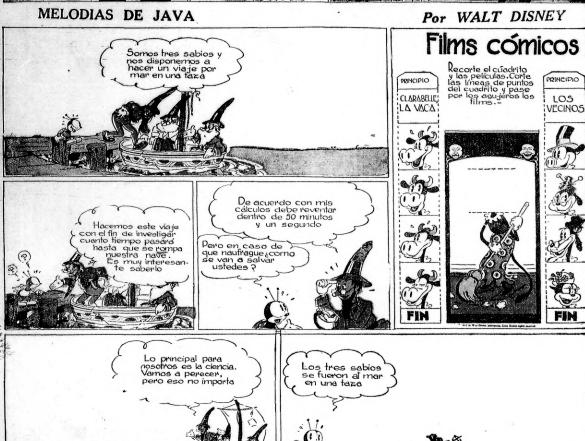


































# LOS LIOS DE DEDALITO Y SPAGUETTI

## Por SEGAR























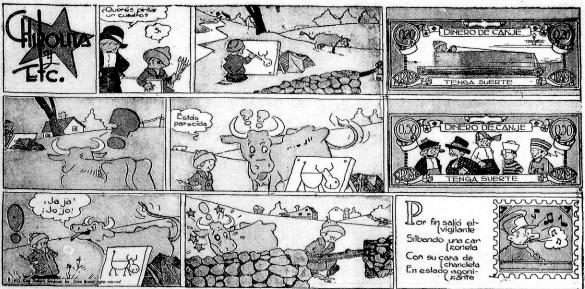












# LO LLAMAN BURBUJA

# Por MACHAMER























## BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

# Por JIMMY MURPHY























Dentro de breves
se llevara d cabo
la ordi
peles
del año.
MARTINGALA
VERSUS TIMOTEO. ¿ Quien ganara 2













### BERENGUELA, DON MENDO Y SU ATILA

Por ROBT L. DICKEY



























Monólogo de la desesperación telúrica

No es posible que à un hombre que sabe leer y escribir correctamente y que sabe que las cucharàs no se han hecho para cortar milanesas, sea objeto de una manifestación tan torpe y fuera de tono como si el hocico de un chancho legendario babear a las amables crisálidas del tiempo

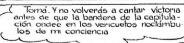














i Δh! Traíciones a mí que me he pasado la vida en el tráfico de esclavos en Zanzibar y el mar



; Jua Jua! Eso es tan lindo como ver una mula con anteojos amarillos o un perro que quiere tocar la corneta con el lomo



Me vengare aunque me cueste la vida. Ya lo dijo 5ocrates en el momento de morir. La venganza es como el merengue que cubre la pasta de almendra forman-do estalactitas de crema alucinada

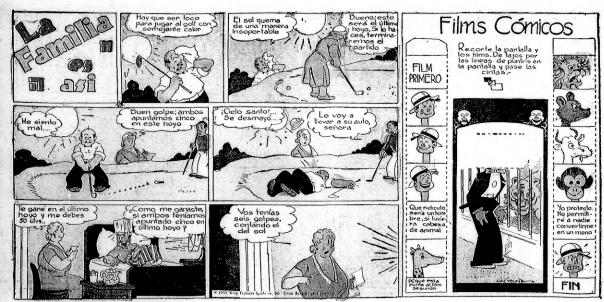


Por el puente de Avignon Todos pasan ; yo también, Sabe usted capitán, quien Invento el rezo y amen i ¡Tartarin de Tarascón!

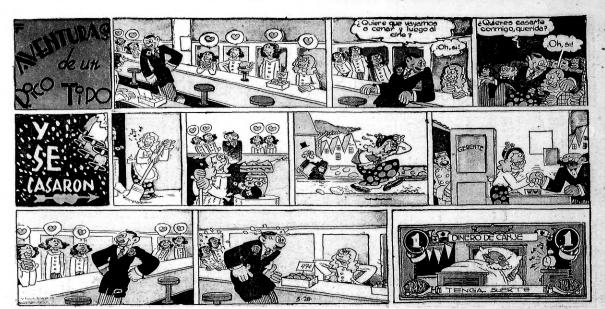


Después de la tempestad, la calma, como cuando Noé asomo su navir vinicola por el ojo de buey del Arca

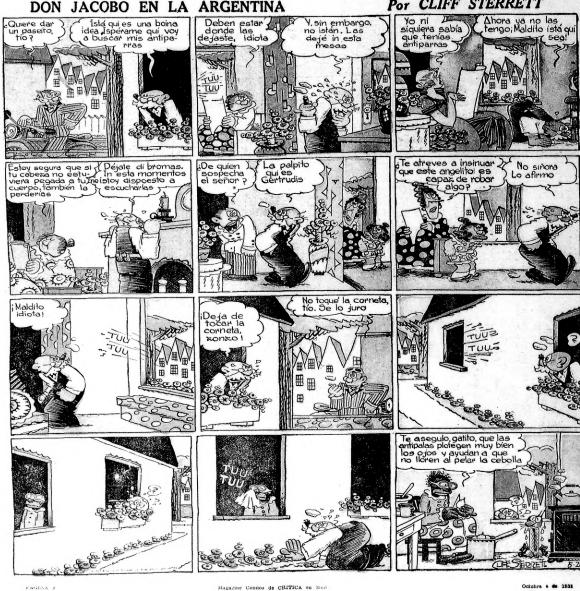








## Por CLIFF STERRETT

















PERO LA HIJA OW!



bonde estuviste allocite, idio-

No pude encontrar ni una sola perla, Joe. Pero aca fraigo una sandia. ¿No servirà igual 2

# DORITA POCAS PALABRAS

## Por BIL DWYER





















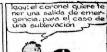




Octubes & de 1933

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor







- A A A



1 1 1 1







La salida de emer gencia nos sirvió muy bien, Iggy

# DON CODEGUIN EL FIAMBRERO

Por MILT CROSST

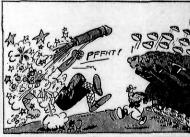
























# L Vago Patagonia















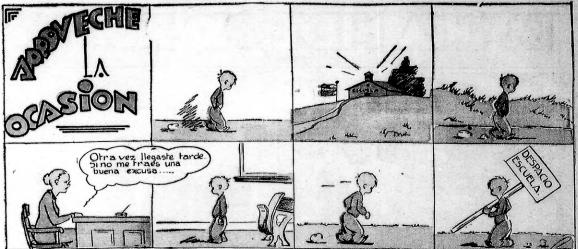














# LARIA NIEVE PIDE



SOBRE EL ELEMENTO ETERNO SE DIRIGE EL BARCO AHORA A LA ISLA DEL INFIERNO DONDE GENTE HORRIBLE MORA



ARRIBA A LA ISLA EL BARCO Y FONDEAN JUNTO A ELLA (EL CIELO PRESTA SU MARCO A ESA ESCENA NADA BELLA







Y AQUELLAS ALMAS EN PENA SON LIBRADAS ENTRE TANTO EN MEDIO DE TRISTE LLANTO DE SUS PESADAS CADENAS









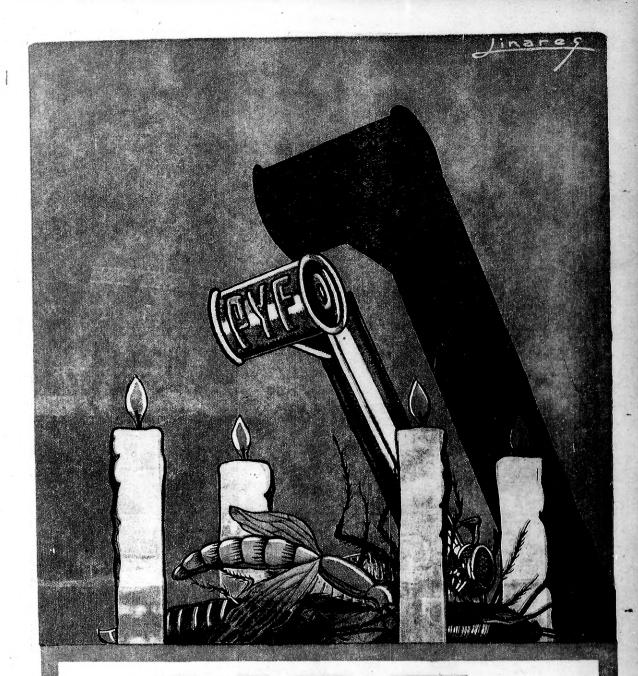
TODOS SE LANZAN AL MAR ENLOQUECIDOS DE VERAS Y COMIENZAN A CLAMAR ANTE LO QUE LES ESPERA



YA DOS Ó TRES TRIPULANTES QUE SE RINDEN DE RODILLAS PIO-PIO LOS HUMILLA CON ACTOS MORTIFICANTES







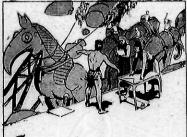
# Garantiza la eficacia del Pyff



# TRIVERSION

W EDGAR RICE BURROUGHS





Con la ayuda de Tarzán empezaron la reconstrucción de la ciudad Fueron traidos elefantes para alzar la estatua del dios de los monos, el gran Thorh.



Centenares de hombres obtuvieron trabaso en la reconstrucción del templo.

La cosecha resultó muy buena, y en el país volvio a reinar la paz

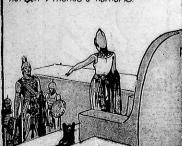
Von Harben, al recorrer la comarca, encontro a una muchacha campesina, llamada Amunis, y quedo encanta do de su animosa charla y amable sonrisa



El empezó a visitarla diariamente.



La nueva reina Niketris estaba muy ocupada con los asuntos del gobierno. Pero por fin. noto la ausencia de Von Hangan y mando a l'amario.



E, Juoven vino a veria aquella noche, pero su indiferencia provoca la colera de Niketris.



Cuando Von Harben salio del palacio, ella mando que lo siguieran.



En el momento que el Joven se encontró con Amnis, los espids aparecieron saliendo de las sombras.



A la noche siguignte el hermano de la chica entro sigliosamente a la la chica entro sigliosamente a la la sigliosamente a la sigliosamente de la sigliosamente de la sigliosamente de la reina de la reina j puedes salvatios à la sigliosamente de la reina j puedes salvatios à la sigliosamente de la reina j puedes salvatios à la sigliosamente de la reina j puedes salvatios à la sigliosamente de la



Tarzan acudio a Niketris para libertar a su umigo, pero aquela le contesto. "Tu amigo no existe mas ! La ria del hombre mono no tuvo limites.